

## **werkstatt im hof**

**Informationen zur Ausstellung am 26. und 27. April 2008**

### **Der Ort:**

Unsere **werkstatt im hof** ist eine ca. 100 Jahre alte Hinterhof-Werkstatt, die bereits Inkarnationen als Schmiede, Druckerei und Designatelier erlebt hat. Bis letztes Jahr hat hier der 2007 verstorbene Designer Michael Schmidt unter dem Namen Schmidtkult geniale Möbel und Objekte aus historischen Citroën-Teilen gebaut.

Heute dient die Werkstatt der Künstlerin **Pia Bohr** als Holzwerkstatt, hier entstehen ihre glatten, harmonischen Skulpturen aus Oliven-, Birnen- oder Goldregenholz. Die Lofträume im oberen Stock nutzt der Journalist und Autor **Peter Erik Hillenbach** (*Dortmund geht aus!*, *Gebrauchsanweisung für das Ruhrgebiet*) als Agenturbüro.

Wir bemühen uns, mit alten Werkbänken, entsprechenden Werkzeugen und Mobiliar (auch Geschirr, Gläser, Beleuchtung) ein zeitloses Manufaktur-Ambiente zu schaffen, das unseren Besuchern und Gästen mehr als nur ein diffuses nostalgisches Gefühl vermitteln will. Vielmehr versuchen wir, bestimmte menschliche, soziale und handwerkliche Tugenden, die ein wenig in Vergessenheit geraten sind, in unsere aktuelle Zeit zu retten.

Neben der eigentlichen Werkstatt gehört auch ein Stück Ruhrgebiets-Hinterhof-Idyll mit Holzbänken und Pflanzen zum Ensemble der **werkstatt im hof**.

### **Die Künstlerinnen:**

Unter ihrem Künstlernamen Pia Lund ist die Holzbildhauerin **Pia Bohr** eine Kultfigur der Independent-Musikszene. Als Pia Bohr arbeitet sie seit Mitte des Jahrzehnts mit Holz, unter anderem inspiriert von den makellosen Bronzeskulpturen des Bildhauers Hans (Jean) Arp. Ihre Figuren sind glatt und glänzend und zeigen meist Frauentorsi – manche perspektivisch in den Proportionen gedehnt, manche offenbar versehrt. Eine innere Geschichte haben sie alle. Sie muss nur dem Holz abgerungen werden.

**Weitere Infos: [www.piacensored.com](http://www.piacensored.com)**

**Claudia Karweick** gehört zur Dortmunder Künstlergruppe Dessauer Straße und wird von der Galerie Feuerfarben vertreten. Im Hauptberuf Lehrerin für Deutsch, Italienisch und Kunst, arbeitet sie vornehmlich mit natürlichen Materialien wie Sand, Blättern, Steinen oder Vulkanasche. Auf der Suche nach Form entstehen Strukturen und Farbwelten auf Leinen, Pappe oder Spanplatte, die an mediterrane Sujets denken lassen.

**Weitere Infos: [www.galerie-feuerfarben.de](http://www.galerie-feuerfarben.de)**

### **Und sonst ... ?**

... freuen wir uns, wenn unsere **werkstatt im hof** in manchen magischen Momenten ein Salon für Kreative und Genussmenschen aus dem Ruhrgebiet werden könnte. Regelmäßige Ausstellungen, Lesungen, kulinarische Treffen und Verkostungen sind für das laufende Jahr in Vorbereitung. Bis bald also!

### **werkstatt im hof**

Alter Mühlenweg 8 (Hinterhaus)  
44139 Dortmund-Südstadt  
Tel. 0173. 5 27 14 00 (Pia Bohr)  
Tel. 0173. 5 22 53 75 (Peter Erik Hillenbach)